

KOULU 3.0



OHJEVIDEOIDEN TEKO JA
JULKAISU YOUTUBESSA



Hnk Tampereen yliopisto
Hämeenlinnan normaalikoulu

eNORSSI

KOULU 3.0 – SOSIAALISEN MEDIAN OPETUSKOKEILUJA, OSAHANKE OHJEVIDEOIDEN TEKO JA JULKAISU YOUTUBESSA

Osahankkeen kuvaus

Tässä kokeilussa haluttiin käyttää videokuvausta ja sen ympärille rakentuvaa ryhmätyöskentelyä nimenomaan reaaliaineen (fy-ke) opetuksessa. Hankkeen aikana suunniteltiin, kuvattiin ja julkaistiin ryhmittäin digivideoita, jotka toimivat toimintaohjeina muille oppijoille. Videoiden pohjalta vastaavat demonstraatiot ovat helposti kenen tahansa tehtävissä.

Videoiden aiheet nousivat neljännen luokan fysiikan ja kemian aihepiireistä ääni, valo ja ilma. Ohjevideot otsikoitiin seuraavasti: Kiellisoittimen toimintaidea, Liitokiekon tekeminen ja kisa, Valonsäteen taittuminen veden pinnassa sekä Stereokuulo - mistä suunnasta ääni kuuluu?

Ryhmässä jaettiin vastuuta ja erilaisia rooleja. Osa oppilaista keskittyi yhteisen suunnitteluvaiheen ja materiaalien valmistamisen jälkeen kuvaamiseen ja osa demonstraatioihin ja esiintymiseen kameran edessä.

Osahankkeen lähtökohdat

Hankkeen kautta pyrittiin saamaan uusia kokemuksia ja näkökulmia videoiden mielekkääseen käyttöön opetuksessa reaaliaineiden puolella. Lähtökohdaksi otettiin, että videot tehdään ryhmätyönä mahdollisimman informatiivisiksi ja selkeiksi ohjevideoiksi. Tuotokset tuli saada jakeluun joustavasti sosiaalisen median kautta. Oletus oli, että julkaiseminen ja käyttöarvo lisäävät työn mielekkyyttä.

Osahankkeen suunnitteluvaihe

Suunnitteluvaiheessa mietittiin, miten saada videot tehokäyttöön fy-ke -tunneilla. Takana oli muutamia kuvauksia ja omia pieniä käsikirjoituksia lähinnä ilmaisutaidon ja äidinkielen lähtökohdista. Nyt mietittiin, miten yhdistää videoprojektiin selkeä tiedollinen pohja. Työtavan toivottiin motivoivan ja tuovan uusia elämyksiä reaaliaineen jaksoon.

Osahankkeen oppimisen tavoitteet

Oppimistavoitteet olivat suoraan neljännen luokan fysiikan ja kemian sisällöistä. Mediakasvatuksen tavoitteet ulottuivat videoiden teknisestä toteutuksesta sisällön tiedolliseen ja visuaaliseen jäsentämiseen sekä videoiden jakoon sosiaalisen median puolella YouTubessa. Käsikirjoitus- ja kuvausvaiheissa voitiin tarkastella kuvan rajausta, kuvakokoja ja kuvakulmia.



Haasteena oli jäsentää tiedollinen sisältö kokeesta/demonstraatiosta, jakaa se napakoihin osavaiheisiin ja tehdä niistä osista lyhyet otokset videolle. Lyhyeen videoon tuli luoda tiivis malli, miten demonstraatio tai koe on toteutettavissa samaan tapaan yksinkertaisin välinein.

Osahankkeen aikataulu

Videokuvauksia edelsivät fysiikan ja kemian jaksot, joissa opiskeltiin valoa, ääntä sekä ilmaa. Videojakson osuus kesti viisi oppituntia, joista pari ensimmäistä tuntia oli suunnittelua, käsikirjoittamista ja testaamista. Kuvausta ja esiintymistä harjoiteltiin noin oppitunnin verran, jolloin suunnitelmat samalla viimeisteltiin. Lopullisen videon kuvaaminen vei vain yhden oppitunnin, kun kuvasimme kahdella kameralla kahdessa eri tilassa. Videoiden editointiin, konvertointiin ja julkaisemiseen kului lopuksi pari tuntia.

Osahankkeen tekniset vaatimukset

Tekniset vaatimukset eivät olleet kovin haastavia. Käytössämme oli kaksi digivideokameraa ja kannettava tietokone firewire-liitännällä. Videot siirrettiin tietokoneelle, hiukan editoitiin ja kompressoitiin Windows Mediaplayerilla nettiin sopivaksi. Valmiit tiedostot siirrettiin YouTube-sivustoon.

Osahanke ja opetusharjoittelu

Projektiin osallistui fysiikkaa ja kemiaa luokassa opettanut opetusharjoittelija, joka suoritti syventävää harjoitteluaan. Hän oli äidinkielen jaksossaan käsitellyt laajemminkin sosiaalista mediaa, ja mm. YouTube-osuus tässä osahankkeessa yhdistyi laajempaan luokan viestintä- ja tietotekniikkaopetukseen.

Osahankkeen sovellettavuus muualle

Ohjevideoiden teko on sovellettavissa eri oppiaineisiin monipuolisesti. Parhaimmillaan työtapa on silloin, kun ohjeen mukainen demonstraatio tai työ voidaan konkreettisesti itse tehdä. Ohjeen muotoon työskentely edellyttää hyvää sisällönhallintaa ja asian keskeisten asioiden jäsentämistä, joten menetelmä tukee oppimista kehittäen samalla ilmaisun taitoja. Toisaalta myös ohjeen mukaan toimiminen on oma tärkeä taitonsa.

Mikä onnistui, mikä ei?

Projekti oli kokonaisuudessaan erittäin positiivinen kokemus. Oppilaat olivat poikkeuksetta innostuneita ja työskentely sujui hyvin. Suuria ongelmia ei tullut vastaan, ja lopputulos vastaa hyvin etukäteen ajateltua tulosta.

Tuotettu materiaali ei toivottavasti ole kertakäyttötietoa vaan siihen voidaan palata myöhemmin. Sama materiaali voi olla käyttökelpoista myös muille oman tai muun koulun oppilaille.

Kehitysideat jatkoa varten

Ajatus on alun perinkin ollut, että videoita voi samaan tapaan käyttää muissakin jaksoissa ja myös muiden reaaliaineiden opetuksessa, ja materiaalit ovat jaettavissa sosiaalisessa mediassa sujuvasti. Vastaavia projekteja voisi tehdä myös ystäväluokan kanssa. Ystäväluokka olisi luonteva testiryhmä, ja palautteen saaminen sekä yhdessä tekeminen saisi lisää syvyyttä.

Yhteystiedot

Tuomo Tammi, tuomo.tammi@uta.fi, puh. 040 5497 142

Linkit videoihin:

4C:n FY-KE videot 03/2010 (YouTube):

- Kielisoittimen toimintaidea
<http://www.youtube.com/watch?v=0kA1O7Aqqvs>
- Liitokiekon tekeminen ja kisa
<http://www.youtube.com/watch?v=bJxjQYt3Wvs&feature=related>
- Valonsäteiden taittuminen veden pinnassa
<http://www.youtube.com/watch?v=CIRQRvpfOM8&feature=related>
- Stereokuulo; mistä suunnasta ääni kuuluu
<http://www.youtube.com/watch?v=useEV0WWQhM&feature=related>