

Suomalaisen koulutuksen menestyksen yhtenä syynä on pidetty tutkimusperusteista, akateemista opettajan-koulutusta. Harjoittelukouluilla on tässä merkittävä rooli, sillä ne tarjoavat opettajille, opiskelijoille ja tutkijoille luontevan ympäristön monenlaiseseen tutkimus-, kokeilu- ja kehittämistoimintaan. Tämä uutiskirje jakaa tietoa tästä toiminnasta harjoittelukoulujen opettajille ja yhteistyökumpaneille.

Tutkoke-uutiset ilmestyy neljä kertaa vuodessa (kahdesti syksyllä ja kahdesti keväällä). Voit tarjota aineistoa seuraavaan uutiskirjeeseen viimeistään **pe 28.11.2014** osoitteeseen **olli-pekka.salo(at)norssi.jyu.fi**

Savonlinnan normaalikoulun tablet-hankkeelle jatkoa Koulu 2025 – Digiajan koulua rakentamassa

Savonlinnan normaalikoulun Future Classroom –hanke sai jatkoajan, kun Opetushallitus myönsi koululle 40 000 euron valtionavustuksen. Uuden hankkeen nimi on Koulu 2025 – Digiajan koulua rakentamassa.

Hankkeen tavoitteena on kehittää digiajan koulu, jossa hyödynnetään tulevan kansallisen pilvipalvelun digitaalisia sisältöjä sekä kehitetään ajattelu- ja työskentelytaitoja sekä tieto- ja viestintäteknologian käyttö- ja soveltamistaitoja.

Tänä vuonna lähes kaikilla oppilailla on käytössään henkilökohtainen tabletti. Laitteen avulla oppilaita ohjataan tuottamaan itse oppimissisältöjä valmiiden tehtävien täyttämisen sijaan. Tavoitteena on päästä opettamiskeskisestä ajattelusta oppimiskeskiseen ajatteluun.

Hankkeessa pyritään toteuttamaan myös koko perusasteen kattava ohjelmointipolku ja suunnitteilla on myös 3D-tulostuksen ja lego mindstorms -ohjelmoinnin oppimisympäristö.

Tässäkin hankkeessa tehdään tutkimusta yhteistyössä Itä-Suomen yliopiston soveltavan kasvatustieteen ja opettajankoulutuksen osaston kanssa.



Hankkeelle perustetaan myöhemmin syksyn aikana omat kotisivut. Future Classroom 2020 -hankkeen sivut löytyvät osoitteesta: <http://snor.fi/futureclassroom/>

*Sanna Metsälä ja Kimmo Nyyssönen,
Savonlinnan normaalikoulu*

Norssiope (t)viittaa: *"Meidän ei pidä katsoa ja odottaa, miten asiat muualla kehittyvät, vaan kuljettava tiukasti kehityksen kärjessä ja muutoksen eturintamassa."*

Käsitekortti-dialogin kautta kohti vahvempaa opettajuutta

Opettajankoulutuksen tavoitteena on tuottaa tutkivia ja pedagogisesti ajattelevia opettajia. Arjen ohjaustyössä on huomattu, että opettajaksi opiskeleville teoreettisen ja käytännöllisten opintojen yhdistäminen aiheuttaa hankaluuksia. Savonlinnan normaalikoulun lehtori, erityisopettaja Sirpa Koivuniemi-Luoma-aho on kehittänyt Jyrhämää, Syrjäläistä ja Have-rista (2004) mukaillen ohjaustilanteisiin Käsitekortit ohjauksen tukena -pelin, jonka tavoitteena on opettajaksi opiskelevan aktivoiminen palautekeskustelussa sekä teoreettisen ja ammatillisen käsitteistön haltuunotto.

Peli tukee ja auttaa sisällön tuomisessa ohjauskeskusteluihin. Peli tukee yksittäisten tunti- en palautekeskustelua, harjoittelun välipalautetta sekä loppupalautetta. Se sopii niin henkilökuin ryhmäkohtaiseen ohjaustilanteeseen. Peliä on kehitetty yhteistyössä Savonlinnan normaalikoulun lehtori, erityisopettaja Sanna Metsälän kanssa eNorssin ohjaajakoulutuksessa 2013–2014.

Käsitekortit ohjauksen tukena -pelin avulla voidaan parantaa ohjauskeskustelujen laatua. Peli mahdollistaa myös harjoittelulle asetettujen tavoitteiden painottamisen. Pelin avulla

ohjaaja ja opetusharjoittelija pääsevät lähemmäksi tasa-arvoista, kaksisuuntaista dialogia, sillä käytettävät käsitteet ovat visuaalisesti näkyvillä ja käytettävissä asiayhteydessä. Peli voi helpottaa ohjaajaa, sillä sen avulla yhdistyvät mm. tiedollisen ja taidollisesti asiantuntijan sekä emotionaalisen tukijan roolit ohjaustilanteissa. Eri tarkastelun tasoilla on mahdollista keskustella opettajan työn kompleksisuudesta ja haastavuudesta. Käsitekortit ohjauksen tukena -peli on yritys ratkaista ja helpottaa ohjaustyön moninaisuuden problematiikkaa. Käsitekortteja yksinäänkin on mahdollista käyttää ohjauskeskusteluissa puheeksi ottamisen tukena ja monipuolistamassa keskustelua. Palautekeskustelut kehittävät ohjattavan omaa pedagogista ajattelua ja luovaa pohdintaa.

Lisätietoa:

erityisopettaja Sirpa Koivuniemi-Luoma-aho

(sirpa.koivuniemi@uef.fi)

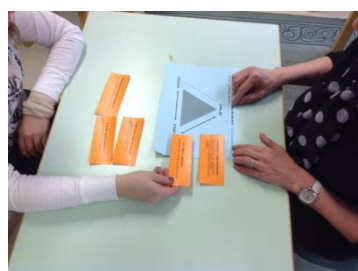
ja erityisopettaja Sanna Metsälä

(sanna.metsala@uef.fi)

1. & 2.
Opetusharjoittelun aikana



3. & 4.
Opetusharjoittelun päättyessä



Tutkoke-uutiset

Kirjallisuuden opetusta yläkoulussa

QR-koodirasteilla kohti monilukutaitoa

Mitä? Missä? Milloin? Miksi?

Jyväskylän normaalikoulun 7B-luokkalaiset osallistuivat ActLib-kirja-arkkuprojektiin keväällä 2014. Projekti toteutettiin yhteistyönä Jyväskylän yliopiston opettajankoulutuslaitoksen ja Jyväskylän kaupungin opetustoimen kanssa. Projekti perustui Kari Levolan *Suorin mutka ikinä* -teoksen novelleihin ja sen tavoitteena oli käydä läpi kirjallisuuden käsitteet, syventää kaunokirjallisen tekstin ymmärtämistä ja innostaa oppilaita lukemaan kaunokirjallisia tekstejä. Lisäksi tavoitteena oli muun muassa edistää vuorovaikutus- ja ryhmätöitä, kokeilla erilaisia työtapoja ja oppimisympäristöjä sekä lisätä aineopettaja- ja erityisopettajaharjoittelijoiden yhteistyötä.

Kokemuksellisilla työtavoilla tuettiin yhteisöllistä oppimista, jossa osaamista ja ymmärrystä rakennettiin vuorovaikutuksessa. Oppilaita ohjattiin toimimaan erilaisissa rooleissa, jakamaan tehtäviä keskenään ja olemaan vastuussa sekä henkilökohtaisista että yhteisistä tavoitteista. Novellin teemojen avulla pyrittiin myös eheyttämään opetusta, harjaannuttamaan oppimistaitoja sekä vahvistamaan kriittistä ja luovaa ajattelua.

Miten?

Tekstin tulkintaa harjoiteltiin yksilöllisesti ja ryhmissä monikanavaisesti erilaisissa oppi-



misympäristöissä; keskustelemalla, kirjallisten

tehtävien avulla ja työstäen erilaisia tuotoksia kuten pienoisenäytelmiä, still-kuvia ja sarjakuvia. Oppilaiden ja opettajien yhteistyötaitoilla oli keskeinen rooli.

Projektiin käytettiin yhdeksän äidinkielen oppituntia. Neljä ensimmäistä oppituntia käytettiin novellien sisällön avaamiseen ja kirjallisuuden käsitteiden opettelemiseen. Yksi tunti käytiin läpi QR-koodirastituntien käytänteitä ja kaksi tuntia seikkailtiin QR-koodirasteilla. Viimeiset kaksi tuntia purettiin rastituntien tuotoksia.

Kenelle?

Tehtävät ja Levolan tekstit soveltuvat yläkouluikäisten lisäksi myös alakoulun kuudesluokkaisille sekä maahanmuuttajanuorille. Monipuoliset työtavat ja oppimisympäristöt aktivoivat ja motivoivat oppilaita.

Arkusta (ks. linkki) löydät tekstit, tuntikuvaukset ja tuntien harjoitukset, valokuvia oppitunneilta, oppilaiden töitä ja palautetta oppilailta sekä ohjeet QR-koodin tekemiseen.

<https://peda.net/oppimateriaalit/kirja-arkku/materiaalit/kajko/y1%C3%A4koulu/kg>

Susanna Mononen ja Niina Rekiö-Viinikainen, Jyväskylän normaalikoulu

Mukana ActLib-kirja-arkkuprojektia olivat toteuttamassa äidinkielen ja kirjallisuuden opettaja Susanna Mononen, erityisopettaja Niina Rekiö-Viinikainen, aineopettajan pedagogisia aineopintoja suorittava opetusharjoittelija Hanna Nivala, erityisopettajan pedagogisia aineopintoja suorittavat opetusharjoittelijat Heidi Berg ja Matti Kastikainen sekä aineopettajan pedagogisia perusopintoja suorittavat opetusharjoittelijat.

eNorssin syysseminaari 2014

Oulussa järjestettiin 11.–12.09.2014 eNorssi-seminaari, jonka satoon voit käydä tutustumassa seuraavien linkkien kautta:

Seminaarin kotisivut materiaaleineen:

- [eNorssin syysseminaari 2014](#)

YouTube-videot:

- [eNorssi Oulussa](#)
- [iTEc eNorssi-seminaarissa](#)



Tulevia tapahtumia

30.–31.10.2014	Joensuu	TUTKOKE-SYMPIOSIUM Symposiumin teemana on <i>Teorian ja käytännön kohtaaminen opetusharjoittelun ohjauksessa</i> . Lisätietoja: Jyrki Korkki, jyrki.korkki@uef.fi
20.–21.11.2014	Oulu	KASVATUSTIETEEN PÄIVÄT Lisätietoja: Jenni Kaisto, jenni.kaisto@oulu.fi
22.–24.4.2015	Rauma	ENORSSIN KEVÄTSEMINAARI Lisätietoja seuraavissa Tutkoke-uutisissa
27.–29.05.2015	Helsinki	NOFA 5 - AINEDIDAKTIIKAN KONFERENSSI Konferenssin teemana on <i>Changing Subjects, Changing Pedagogies: Diversities in School and Education</i> Lisätietoja: http://blogs.helsinki.fi/nofa5-2015/

Norssiope (t)viittaa: " *Paras innovaatio olisi se, joka saisi oppimisen nälän kaikille.*"